

Hör du mig? Lars Olsson och Monica Almqvist testar rören som ska användas i experiment med ljudhastigheten. Ljudet kan komma tillbaka upp till två sekunder eller 660 meter senare.

Teknik
8:an

VATTENHALLEN SKA GE EKO



Science Center smygöppnar på Kulturnatten

Kemishower, optiska experiment, ett ljud och oljudstema, ett planetarium, vattenexperiment i en konstgjord fors, lödningsstationer, hologram och blixthower.

Detta är bara en del av aktiviteterna i det Science Center som öppnar i Vattenhallen på LTH på Kulturnatten den 19 september.

Till dess ska en scen vara på plats framför den stora trappa som byggts upp för publiken. Planetariet kommer dock inte att vara på plats än, det kräver stora byggnadsinsatser.

– Synd, för stjärnor och rymden är verkligen en inkörsport till fysiken för barn, säger Monica Amqvist.

Hon är initiativtagare till och projektledare för LTHs nya Science Center i Vattenhallen.

PÅ KULTURNATTEN gör man en ”smygstart”. Monica Almquist beskriver arbetet som ett is-i-magen-projekt, som kör igång i den takt man hinner och får sakerna på plats.

– Vi börjar med det vi har och tänker växa. Från den 12 oktober startar den dagliga verksamheten med att ta emot skolklasser tre dagar i veckan.

– Vårt viktigaste mål är att få fler niondeklassare att välja naturvetenskapliga och tekniska program i gymnasiet. Där ligger det stora problemet idag för oss på LTH när det gäller att få tillräckligt många studenter. Roliga experiment- ▶



Cecilia Svensson, bioteknikstudent, demonstrerar evighetsspeglarna på en av toaletterna.

► stationer är det viktigaste sättet att förmedla budskapet att naturvetenskap och teknik är roligt. Men det blir också inslag av show och utställning.

VERKSAMHETEN I VATTENHALLEN vänder sig därför främst till ungdomar från 14–16 år och uppåt. Nu har man stöd av alla verksamheter inom LTH och några utanför. Dessutom har nu, lite sent, sponsorerna börjat vakna upp. Tetra Pak, LDB, Sysav, Perstorp, Awapatent och Trelleborg är några av företagen som ställer upp med pengar och/eller material. LdB bidrar med material till hudkrämstillverkning, Trelleborg med en gummimatta och Axis vill ställa upp med kameror, men då måste olika tillstånd införskaffas.

– Vi har fått ihop en miljon nu. Vi sträcker ut händerna åt alla håll. Om någon känner sig glömd ligger det inget avsiktligt i det från vår sida. Fler är fortfarande välkomna, fastslår Monica Almqvist.

ESS och Max-lab vill vara med och visa upp sig i vattenhallen.

VAD SOM STIMULERAR barnens intresse vet Monica Almqvist, Lars Olsson och de andra i projektet nu ganska bra efter två års verksamhet inom Experimentörerna, som bara det senaste året haft runt hundra klassbesök. Man satsar mycket på byggsatser som barnen får ta med hem när de gjort dem.

– Vi tror att det skapar intresse och



Malin Rosenberg, student på ekosystemteknik bygger en fors, här med hjälp av Lars Olsson och Monica Almqvist.

självförtroende. Det gäller ett erbjuda saker som skolan inte kan, men vi ger ju också tips till lärarna. Vi vill vara en knutpunkt mellan skola och universitet.

Vattenhallen vill visa upp bredden inom teknik och naturvetenskap, att det är lustfyllt och intressant.

LTH GARANTERAR VERKSAMHETEN de första fem åren genom stora bidrag, sedan är planen att den ska bära sig själv ge-



Daniel Gustafsson, student på maskinteknik, kollar en gigantisk lampa.

nom sponsring och avgifter. Efter hand ska Vattenhallen stå öppen för alla besökare, men först är den till för skolklasser som har bokad tid.

Arkitekt för ombyggnaden är Mats Österberg, Fojab, och Viveca Rosencrantz står för inredningen. På Byggnadsenheten håller Karin Lundström i projektet.

**TEXT: MATS NYGREN
FOTO: GUNNAR MENANDER**